



# — Der Leiermann —

Die ganze Welt der klassischen Kultur

Der Leiermann -  
Thomas Stiegler und sein Team

Blog - Video - Podcast  
Buchverlag

PRESSEKIT



## Die Plattform

»Der Leiermann« ist die erste online Kultur-Plattform, die die gesamte Welt der europäischen Geschichte und Kultur umfassend abbilden soll. Begonnen haben wir damit im Jahr 2019 und mittlerweile arbeiten mehr als 50 AutorInnen und DozentInnen aus den verschiedensten Bereichen (HistorikerInnen, KulturwissenschaftlerInnen, klassische MusikerInnen usw.) an der Plattform mit.

Dabei sind unsere Beiträge auf ein interessiertes Laienpublikum zugeschnitten und durch die strenge Auswahl der teilnehmenden AutorInnen und DozentInnen ist eine durchgehend hohe Qualität gesichert. Ziel unserer Bemühungen ist es nicht nur, die Welt der Kunst und Kultur für alle Menschen zugänglich zu machen, sondern auch, online und offline Welt zu vernetzen. Dazu gibt es bei uns neben unserem Blog, einer Kultur App und Videos und Podcasts auch einen eigenen Buchverlag und unser Forum bietet interessierten BesucherInnen die Möglichkeit untereinander oder mit den AutorInnen und DozentInnen der Plattform in Kontakt zu treten.

Dabei versuchen wir, alle Teile der Plattform untereinander (so sind etwa alle unsere Bücher mit QR-Codes versehen, um passend zu den Texten Musikvideos oder online Kurse zu sehen) als auch mit der realen Welt (Anbindung an Museen und Kulturstätten sowohl über unsere Plattform als auch unsere Bücher) zu vernetzen.

Zusätzlich haben wir unsere Plattform auch schon über die Grenzen hinweg ausgeweitet und bieten etwa unsere App in dreizehn und unseren Blog in sechs Sprachen an.

## Medien über den Leiermann

Durch die Qualität unserer Plattform und die Tatsache, dass wir die erste online Kultur-Plattform sind, wurden schon zahlreiche Medien auf uns aufmerksam und es gibt die ersten Beiträge über uns auf Ö1, im [WDR3](#) oder in der [Kronen Zeitung](#).

## Über mich



Meine Name ist Thomas Stiegler und zusammen mit meinem Team leite ich die Plattform »DerLeiermann« und den zugehörigen Verlag. Ich selbst war jahrelang erfolgreich als klassischer Konzertmusiker tätig, doch im Laufe der Zeit hat sich mein Fokus auf die Vermittlung von Kultur im Allgemeinen verschoben (mittlerweile habe ich auch vier Bücher zu verschiedensten Themen der europäischen Kulturgeschichte geschrieben) und heute betreibe ich den Leiermann hauptberuflich als Kultur-Unternehmen.

## Die beliebtesten Beiträge

[Die Stadtschreiberin von Wien](#)

[Die Kulturgeschichte der Sachertorte](#)

[Das Leben des Hans Christian Andersen](#)

Mittlerweile sind wir mit vielen Beiträgen schon auf Seite Eins bei Google

[Isabella von Bourbon-Parma](#)

[Textilviertel in Augsburg](#)

## Community in Zahlen



**Follower: 15.214**

**Impressions: 565.000**



**Follower: 4.760**

**Impressions: 457.7100**



**Follower: 2.288**

**Beitragsreichweite: 19.861**

## ■ Videos und Podcasts

Unsere Plattform für Videos und Podcasts zur Kultur Europas befindet sich gerade in der Aufbauphase.

Hier können Sie schon einen Blick auf unsere Beta-Version werfen: [Der Campus](#)

## ■ Unser Forum

In unserem Forum können sich kulturinteressierte BesucherInnen untereinander und mit unseren AutorInnen und DozentInnen vernetzen!

Hier können Sie sich einloggen: [Das Forum](#)

# Kontakt

Thomas Stiegler  
Badstraße 12  
4710 Grieskirchen



[www.der-leiermann.com](http://www.der-leiermann.com)



[kontakt@der-leiermann.com](mailto:kontakt@der-leiermann.com)



0664-75083196

## Warum gibt es den Leiermann

Heute werden Kunst und Kultur nur noch als nettes Beiwerk des Lebens angesehen, gerade noch gut genug zur Unterhaltung einiger weniger Menschen oder als letzter Lebenszweck unverbesserlicher Romantiker. Doch nichts könnte falscher sein! Denn Kunst und Kultur sind keine beliebigen Gegenstände, die man zur Seite legen und nach Lust und Laune hervorkramen kann, sondern sie sind eine lebendige Mahnung und Erinnerung an all das, was wir als Menschen erlebt und gelernt haben.

All unsere zentralen Werte wie die Erklärung der Menschenrechte, unsere fortschrittliche Demokratie, unser Rechtsstaat, die Erfindung der Kindheit und vieles mehr stehen im Innersten unserer Kultur und nur durch einen bewussten Umgang mit unserer Geschichte und all dem, was wir im Laufe der Zeit erschaffen haben können wir diese Dinge in unser Leben integrieren und damit am Leben erhalten.

Fast scheint mir, als hätte unsere Generation vergessen, wie wichtig die Aufgabe ist, die Grundlagen unserer Kultur zu bewahren und weiterzugeben, damit die nächste Generation ein Fundament hat, auf dem sie ihre eigenen, himmelsstürmenden Träume bauen kann.

Mit ein Grund, dass das passieren konnte, ist sicher die Medienrevolution, der wir auch noch nach zwanzig Jahren scheinbar fassungslos gegenüberstehen. Vor allem die Kulturbranche scheint noch in Schockstarre und erst langsam wagt sie die ersten zögerliche Schritte ins 21. Jahrhundert.

Doch um die Menschen heute wieder zu erreichen, sie von der Wichtigkeit des Themas zu überzeugen und für Kunst und Kultur zu begeistern muss man sie dort abholen, wo sie sich gerade befinden – und das ist nun einmal das World Wide Web!

Aus diesem Grund und aus der Frage heraus: »Was liegt in meiner Verantwortung und was kann ich tun?« ist das Projekt »Der Leiermann« entstanden.

## Zum Schluss

Ich hoffe, ich konnte mit diesen Zeilen Ihr Interesse wecken und würde mich sehr freuen, wenn ich Ihnen bei einer Tasse Tee oder einem Telefonat mehr von unserer Plattform erzählen dürfte.